**Kriteriji za vrednovanje i ocjenjivanje znanja učenika, Osnovna škola *Skrad,***

**školska godina 2017./2018.**

Nastavni predmet: *Engleski jezik*

Učitelj: *Nataša Kufner Delak, prof.*

Razred*i: 1.-8.*

Nastavnih sati godišnje: *70 (1.-4.), 105 ( 5.-8.)*

Postupci, načini i elementi ocjenjivanja engleskog jezika u razrednoj nastavi i predmetnoj nastavi u osnovnoj školi izvode se prema nacionalnom i predmetnom kurikulumu, nastavnom planu i programu, Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi, te uputama Županijskih stručnih vijeća.

Kriteriji obuhvaćaju sve komponente odgojno obrazovnog rada pojedinog predmeta, te jasno definiraju sva postignuća i razinu usvojenosti znanja kojom učenik postiže određenu zaključnu ocjenu predmeta.

**Engleski jezik – razredna nastava**

* usvojenost znanja engleskoga jezika provjerava se **usmeno** i **pismeno**
* **pisane provjere** pišu se nakon obrađene cjeline ili obrađene i uvježbane gram. strukture (upisuje se u rubriku *bilješke ako su nenajavljene i kraće od 15', odnosno u rubriku elemenata ocjenjivanja*  ako su duže od 15' (ovisno o sadržaju koji se provjerava)
* pisani se radovi daju učeniku na uvid, a čuvaju se u školi do kraja školske godine.
* usmeno se znanje provjerava na svakom satu, kontinuirano tijekom cijele nastavne godine. Prati se učenikova aktivnost, odnosno neaktivnost, i može se ocijeniti na svakom satu. Datumi se unose u rubriku bilježaka.
* ispravak negativnih ocjena iz pisanih provjera znanja pišu se nakon što je sadržaj ponovno obrađen (po potrebi) i uvježban
* provjera samostalnosti i redovitosti pisanja domaćih uradaka (zadaće moraju biti redovite, točne i sistematične, te samostalno napisane)
* konačna ocjena **ne mora biti aritmetička sredina** ocjena iz pojedinih elemenata (prema Pravilniku o praćenju i ocjenjivanju) Ocjena iz zalaganja (uključujući pristojno ponašaanje na satu, neometanje nastave, redovitost u izvršavanju domaćih uradaka i ostalih radnih zadataka, redovito nošenje probora, urednost ) utječe na završnu ocjenu.

**Specifičnosti:**

* 1.r.- ne ocjenjuje se **čitanje i pisanje**
* 1.-4. rubrika **aktivnos**t sadrži ocjene iz rada na satu, praćenja nastave i sudjelovanja na nastavi, kao i redovitost riješavanja zadataka kod kuće (domaćih zadaća)
* Pisane provjere boduju se na sljedeći način:

|  |  |
| --- | --- |
| **Postotak** | **Ocjena** |
| 88% - 100% | ODLIČAN |
| 76% - 87% | VRLO DOBAR |
| 61% - 75% | DOBAR |
| (40-50)% - 60% | DOVOLJAN |
| Manje od 40% | NEDOVOLJAN |

Prvi i drugi razred

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT VREDNOVANJA | PODRAZUMIJEVA | NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA | KRITERIJI OCJENJIVANJA | | | |
| ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
| **Razumijevanje slušanjem** | **-**neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor) | *Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language* | Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe. | U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu. |
| -povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja | -razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), *I spy…; Point to…;* *Touch…; drawing dictation; colouring dictation; number dictation (Number 1 is a teddy.); Circle…; Find odd man out; Draw a …* | Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. |
| -razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja | *Answer the questions…; Reorder…; Choose the right word…* | Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. | Uglavnomrazumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. | Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. |
| -razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta | **-*pre – listening*** *tasks, listening for the main idea*  -***while - listening*** *tasks, listening for specific information (Put up your hand when you hear...; Clap your hands when…; How many people are talking? What am I?- riddles)*  *-****post – listening*** *tasks (Match…; Fill in…; Circle…; Yes/No tasks; True/False; Draw a …,; Reorder…,; Match the halves…* | Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst. | Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst. | Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/ tekst. |
| **Čitanje** | 1. razred - pamćenje grafijske slike riječi i rečenica na razini prethodno usvojenih usmenih uzoraka (globalno čitanje) | U 1. razredu čitanje se ne ocjenjuje. | | | | |
| **-čitanje radi tečnosti** | -glasno čitanje riječi i jednostavnih rečenica koje su prethodno usmeno uvježbane | Riječi i rečenice čita točno. | Riječi i rečenice čita točno uz manje pogreške u izgovoru. | Riječi i rečenice čita s pogreškama, ali ga se može razumjeti. | U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu. |
| **-razumijevanje čitanjem** | -čitanje i pridruživanje slike i riječi | Samostalno čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom. | Čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti. | Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim  materijalom. |
| -sastavljanje rečenice od zadanih dijelova | Samostalno čita rečenice na karticama te ih lako povezuje ili sastavlja. | Čita rečenice na karticama te povezuje ili sastavlja rečenice, ponekad griješi. | Djelomično točno čita rečenice na karticama te uz pomoć učitelja povezuje ili sastavlja rečenice. |
| -prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F) | Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne. | Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne. | Djelomično prepoznaje i uz pomoć ispravlja netočne podatke. |
| -odgovaranje na jednostavna pitanja | Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja. | Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja. | Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja. |
| -dopunjavanje rečenica zadanim riječima | Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima. | Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima. | Djelomično točno i uz pomoć dopunjava tekst zadanim riječima, |
| -čitanje i razumijevanje kratkih pisanih uputa za rad | Samostalno itočno,razumije kratke pisane upute. | Uglavnom točno razumije kratke pisane upute. | Djelomično razumije kratke pisane upute. |
| **Usmeno izražavanje i stvaranje** | -govorna reprodukcija | -recitiranje ili pjevanje brojalice (popraćeno pokretima-TPR), recitacije ili pjesmice, uključujući *jazz chants* i *rap* | Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije. | Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije. | Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije. | U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu. |
| -ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama | Samostalno i točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice. | Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke. | Djelomično točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke. |
| -govorna produkcija | -imenovanje iopisivanje slikovnog predloška  -imenovanje jednostavnijih  pokazanih radnji  -jednostavno opisivanje osoba, predmeta i radnji | Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. | Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. | Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban mu je stalan poticaj i usmjeravanje na govornu produkciju. |
| -govorna interakcija sudjelovanje u razgovoru | -postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih | Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih  jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih  jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih  jezičnih struktura i tematskih sadržaja. |
| -sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata | Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. | Uglavno točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. | Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. |
| **Pisano izražavanje i stvaranje** | 1. razred, 2. polugodište  -reproduktivno pisanje | -preslikavanje slova, izoliranih riječi i vrlo kratkih rečenica prema grafijskom i likovnom predlošku  -prepisivanje čestitke prema pisanom predlošku | U 1. razredu pisanje se ne ocjenjuje. | | | |
| 2. razred  -reproduktivno pisanje | -prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema uzorku  -korištenje slova koja ne postoje u hrvatskom jeziku (q, w, x, y) | Samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku. | Uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku. | Djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku.  Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja. | U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu. |
| -vođeno produktivno pisanje | -dopunjavanje riječi slovima i dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju prema uzorku  -pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku  -pisanje čestitki za blagdane prema uzorku | Samostalno i točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te  odgovara na pitanja.  Samostalno i točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan). | Uglavnom točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te  odgovara na pitanja.  Uglavnom točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan). | Djelomično točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja.  Djelomično točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan).  Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja. |

**Treći i četvrti razred**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT VREDNOVANJA | PODRAZUMIJEVA | | NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA | KRITERIJI OCJENJIVANJA | | | |
| ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
| **Razumijevanje slušanjem** | -neverbalno reagiranje na naputke i naredbe | | *-Simon says , action feelings, music action, charades, classroom language* | Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe. | Razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć. |
| -povezivanje slikovnog i zvučnoj jezičnog sadržaja | | -razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), *I spy…,; Point to...; Touch...* | Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć. |
| -globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike | | *-* *Answer the questions…; Replace wrong word with the correct one; multiple choice tasks; True/False sentences* | Razumije kratki tekst poznate tematike. | Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike. | Djelomično razumije kratki tekst poznate tematike. | Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz pomoć (neverbalna pomoć, ilustracija, jednostavna parafraza, podrška grupe ili učitelja). |
| -razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika | | -***pre – listening tasks****: predicting, brainstorming…*  *-****while-* *listening tasks***  *(Put up your hand when you hear...; Clap your hands when…; Underline words or phrases...; What am I?- riddles; sequencing; picture sequencing; True/False sentences*  *-****post – listening tasks*** *(Match...; Fill in..;, Circle...; Yes/No; True/False tasks,), Ss brainstorm all the words they have heard.* | Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Uglavnom  razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć. |
|  | -razumijevanje slovkanih riječi (*spelling*) od 4. razreda | | *-Spelling Bee, spelling dictation, spelling songs; Circle the word you hear.* | Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Uglavno točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Prepoznaje učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja. |
| **Čitanje** | -**čitanje radi tečnosti**  -pamćenje grafijske slike riječi i rečenica na razini prethodno usvojenih usmenih uzoraka  -sposobnost čitanja rečenica i dijaloga nakon odslušanih zvučnih uzoraka  -glasno čitanje kraćih tekstova koji sadrže poznate strukture i rječnik | | -ponavljanje za zvučnim zapisom uz tekst  -prepoznavanje riječi  -čitanje *word cards*  -čitanje po ulogama  -samostalno glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini i u parovima | Samostalno i točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove. | Uglavnom točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove. | Djelomično točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove. | Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja. |
|  | **-razumijevanje čitanjem**  -razumijevanje jednostavnih kraćih tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima  -razumijevanje kratkih jednostav-nih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama | | -čitanje i pridruživanje slike i riječi | Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom. | Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom. | Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim  materijalom. | Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja. |
| -sastavljanje rečenice od zadanih dijelova (*scrambled words, sentence halves...)* | Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu. | Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu. | Pročitane riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih isprav-lja na poticaj. | Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja. |
| -prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta  (*T/F*) | Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne. | Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne. | Djelomično prepoznaje i ispravlja netočne podatke. | Prepoznaje točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja. |
| -odgovaranje na jednostavna pitanja | Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja. | Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja. | Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja. | Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć. |
|  | |  | -dopunjavanje rečenice zadanim riječima | Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima. | Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima. | Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima. | Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja. |
| -nalaženje osnovnih podataka (*Where does it say...? When...; How many...; Why...?*) te snalaženje u tekstu *(sequencing)* | Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke. | Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu. | Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu. | Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja. |
| -čitanje i razumijevanje uputa za rad | Samostalno i točno razumije kratke pisane upute. | Uglavnom točno razumije kratke pisane upute. | Djelomično razumije kratke pisane upute. | Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja ili suučenika. |
| **Usmeno izražavanje i stvaranje** | | -govorna reprodukcija | -reproduciranje kratkih dijaloga, uz promjenu nekih elemenata | Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente. | Uglavnom točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente. | Djelomično točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente. | Reproducira kratke dijaloge samo uz pomoć učitelja ili sugovornika. |
| -govorna produkcija | -stvaranje kratkih rečenica  -imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji  -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama | Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Verbalno reagira uz stalan poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik. |
| -govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru) | -samostalno vođenje kratkih dijaloga u sklopu poznatih situacija | Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. | Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne omataju komunikaciju. | Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju. | Reagira verbalno u sklopu poznatih situacija samo uz stalan poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju. |
| **Pisano izražavanje i stvaranje** | | -reproduktivno pisanje | -prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema grafijskom predlošku (3.r.)  -prepisivanje kratkih tekstova koji su prethodno usmeno obrađeni (4.r.) | Točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.).  Točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni  (4. r.). | Uglavnom točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.).  Uglavnom točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni  (4. r.). | Djelomično točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.).  Djelomično točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni  (4. r.). | Često griješi pri prepisivanju riječi i kraćih rečenica (3.r.).  Često griješi pri prepisivanju kratkih tekstova koji su usmeno obrađeni (4.r.). |
| -vođeno produktivno pisanje | -povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu | Samostalno i točno povezuje dijelove rečenica/teksta u logičku cjelinu. | Uglavnom točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu. | Djelomično točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu. | Zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja. |
| -dopunjavanje teksta s ponuđenim, prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.)  -dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.) | Samostalno i točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju. | Uglavnom točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju. | Djelomično točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju. | Nadopunjava tekst riječima koje nedostaju samo uz pomoć. |
| -pisanje riječi, rečenica ili vrlo kratkih tekstova (s prethodno obrađenim i uvježbanim sadržajem) prema zvučnom modelu – diktat (4.r.) | Samostalno i točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina). | Uglavnom točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina). | Djelomično točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina). | Kod pisanja osobnih podataka na obrascima, kratkih poruka na razglednici i čestitki učeniku je potrebna pomoć. |

**Engleski jezik – predmetna nastava**

* usvojenost znanja engleskoga jezika provjerava se **usmeno** i **pismeno**
* planiraju se pisane provjere **: inicijalni test, 1. školska zadaća, 2. školska zadaća (**5., 6. 7. 8.r), **završni test (zadaci objektivnog tipa)**
* učenik koji na inicijalnom ispitu na pokaže predznanje (manje od 50 % riješenosti) upućuje se na dopunsku nastavu i dužan ju je pohađati do napretka u znanju
* **pisane provjere** pišu se i nakon obrađene cjeline ili obrađene i uvježbane gram. strukture (upisuje se u rubriku *bilješke ako su nenajavljene i kraće od 15', odnosno u rubriku elemenata ocjenjivanja*  *ako su duže od 15'* (ovisno o sadržaju koji se provjerava: vokabular, glag. Vrijeme, diktat....))
* pisani se radovi daju učeniku na uvid, a čuvaju se u školi do kraja školske godine.
* usmeno se znanje provjerava na svakom satu, kontinuirano tijekom cijele nastavne godine. Prati se učenikova aktivnost, odnosno neaktivnost, i može se ocijeniti na svakom satu. Datumi se unose u rubriku bilježaka.
* Pisane provjere boduju se na sljedeći način:

|  |  |
| --- | --- |
| * **Postotak** | **Ocjena** |
| 86% - 100% | ODLIČAN |
| 76% - 85% | VRLO DOBAR |
| 60% - 75% | DOBAR |
| 50% - 59% | DOVOLJAN |
| Manje od 50% | NEDOVOLJAN |

5.- 8. razred – elementi ocjenjivanja

RAZUMIJEVANJE**: čitanje i razumijevanje** obrađenih jezičnih sadržaja

GOVORNE SPOSOBNOSTI: govorna aktivnost na planu **reprodukcije, produkcije i interakcije** obrađenog sadržaja

SPOSOBNOST PISMENOG SADRŽAJA: diktati, kratke pismene provjere, testovi objektivnog tipa, testovi rječnika i gramatike, školske zadaće, ispiti znanja (može i u rubriku razumijevanja ovisno o cilju provjere npr. diktat –provjera slušanja i razumijevanja)

JEZIČNE ZAKONITOSTI- GRAMATIKA: usvojenost rječnika i jezičnih zakonitosti, **poznavanje zakonitosti** u okviru obrađenih sadržaja

**Osmi razred**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ELEMENT VREDNOVANJA | PODRAZUMIJEVA | NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA | KRITERIJI OCJENJIVANJA | | | |
| ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN |
| **Razumijevanje slušanjem** | -razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe | *-Simon says , Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language* | Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno. | Uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe. | Djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe | Razumije i reagiran na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja. |
| -povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja | -razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan *redoslijed)* | Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja. |
| -razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga (globalno i selektivno) poznate tematike i osnovne poruke sugovornika  -razumijevanje fraza i riječi koje su neposredno osobno relevantne za učenike, informacija u jednostavnim svakodnevnim materijalima, poput reklama, jelovnika, prospekata, voznog reda i sl., i kraćih i jednostavnijih osobnih pisama  -razumijevanje i izvršavanje uputa i naredbi | *-****Pre – listening*** *questions /tasks: predict the context / words / phrases*  *-****While - listening*** *tasks: Put up your hand when you hear...; Clap your hands when…: Write down the numbers….; Mark...; Find the missing information…; Choose the right word; Delete extra word(s)...; Reorder…; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps…*  *-* ***Post – listening*** *tasks: Match...;Fill in..;, Circle... Yes/No; True/False tasks; Match the sentence halves;**Answer the questions...; Reorder the sentences…; Ask and answer …; Send an answer / an email / a letter to the person/people in the text; Write a poem / a new ending…* | Samostalno i točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Uglavnom točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Djelomično točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -razumijevanje slovkanih riječi *(spelling)* | -*spelling dictation*  *-Circle the word you hear...* | Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ. | Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ. | Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara. | Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć. |
| **Čitanje** | **-čitanje radi tečnosti**  **-**čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka | -glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika  -čitanje u skupini ili paru  -samostalno čitanje | Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru. | Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru. | Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti. | Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje. |
| **-čitanje s razumijevanjem:**  - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama  -samostalno čitanje fonetskih simbola u rječniku | -**izolirana vještina čitanja**  – zadaci višestrukog izbora  -odabir pitanja  - kronološki redoslijed  - provjeravanje znanja vokabulara: pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima, sinonimi, antonimi  -dopunjavanje izraza (*phrasal verbs, idioms* i sl.) riječima koje nedostaju | Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog teksta uglavnom točno  rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja. |
|  |  | **-integrirana vještina čitanja (produktivna)**  Čitanje i govor:  - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanog teksta  -pisanje i prepričavanje kratkog sadržaja pročitanog teksta  - analiza T/F odgovora  - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - *skimming*  - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – *scanning* Čitanje i pisanje: *C-test, cloze test without a list of missing words* | Razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi. | Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi. | Djelomično razumije  pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi. | Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja. |
| **Govorne sposobnosti – usmeno izražavanje** | - govorna reprodukcija | -oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika, pravilno reproduciranje govorenih ili snimljenih akustičkih modela  -slovkanje riječi-*spelling* | Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi. | Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku. | Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja. | Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovkati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć. |
|  | -govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu) | -opisivanje slikovnoga predloška, osoba, predmeta i situacija (*using questions, prompts/cues /informa-tion tables or not*)  *-speaking about students' personal experience ( e.g. about my family, my street)*  -prepričavanje pročitanoga i obrađenog teksta i prepričavanje događaja iz osobnoga iskustva  -davanje uputa (*instructions, commands, requests)*  *-*povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu  -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata  -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje | Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom. | Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja. | Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje. | U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -govorna interakcija  (sudjelovanje u razgovoru)  -verbalno reagiranje na verbalne i neverbalne poticaje u okviru jezičnih funkcija | -postavljanje i odgovaranje na pitanja  u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja *(making an interwiev-using cues/prompts)-* rad u paru --reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (*making new dialogues using models)*  -samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija  - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranju uloga (*acting out) –* rad u paru i skupini | Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja. |
| **Sposobnost pisanog izražavanja** | -reproduktivno pisanje | -nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima  -*multiple choice techniques*  *-listening/reading cloze selection task with a list of missing words*  -pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede | Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi. | Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi. | Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi. | Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | -povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu *(Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...)* | Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. | | | Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. | | Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. | Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja. | |
|  | -vođeno produktivno pisanje | -nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku ili bez): *Fill in the blanks with...; Complete the sentences with..., spot dictation, cloze dictation*  *-grammatical transformation tasks (change the tenses/full form of verbs to reduced*  *forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...)*  *-matching phonetic symbols*  *-listening /reading cloze selection task without a list of missing words*  *-converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day schedules... )* | Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu. | | | Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku. | | Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu. | Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja. | |
|  |  | -pisanje jednostavnih rečenica (*picture-cued tasks)* , čestitki za blagdane, kratkih pisama, emailova, pozivnica, *shopping lists,* poruka na razglednicama,  osobnih podataka na obrascima *(form completion tasks: ID, membership cards...)* | Samostalno i točno piše rečenice i poruke.  Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara. | | Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja.  Uglavnom koristi obrađeni vokabular. | | Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja.  Koristi skroman dio obrađenog vokabulara. | | | Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja  koristeći samo osnovni vokabular. |
|  |  | -pisano odgovaranje na pitanja *(open and closed-ended questions)* i rješavanje zadataka nakon pročitanoga teksta | Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja. Vrlo rijetko griješi u *spellingu* i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara. | | Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja. Radi manje pogreške u *spellingu* i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular. | | Djelomično točno pisano odgovara na pitanja. Pogreške u *spellingu*  i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje.  Koristi skroman dio obrađenog vokabulara. | | | Pisano odgovra na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular. |
|  |  | -pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi  -samostalna i zajednička izrada tematskih postera  -samostalno pisanje vođenih sastavaka  -kreativno pisanje – pisanje vođenih  sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom | Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku.  Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura., | | Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku.  Radi manje pogreške u *spellingu* i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular. | | Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u *spellingu*  i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje.  Koristi skroman dio obrađenog vokabulara. | | | Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular. |
|  |  | -pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat (*traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss)* |  |  | | |  | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | |  | |
|  |  |  |  | | | | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezične zakonitosti – gramatika** | „Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ HNOS |

* Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi, ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.